

ИЗ ИСТОРИИ ВИЗАНТИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ
РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ
(Мировоззрение византийских историков IV—VII столетий)



З. В. УДАЛЬЦОВА

Рождение средневековой культуры Византийской империи протекало в полной драматизма борьбе угасающей античной цивилизации и идеологии нового, феодального общества. В первые столетия существования Византии античная культура еще сохраняла свою чарующую силу и своих прозелитов.

Христианство, возникшее в условиях кризиса и крушения рабовладельческого мира и завладевшее, казалось, без остатка духовной жизнью византийского общества, не могло в ту пору до конца преодолеть неувыдаемое обаяние языческой цивилизации. И нередко идеологи христианства принуждены были облекать в одежды христианского смирения богов и героев языческой мифологии, преследуемых, но не забытых. И нередко церковные хронисты того времени стремились античную историю с ее земными страстями и острыми социальными конфликтами переделать на библейский лад, а римских императоров, покровительствовавших христианству, окружить ореолом святости и житийной добродетели¹.

В свою очередь представители светского направления в ранневизантийской историографии долгое время черпали не только свои основные знания о природе вещей и Вселенной, но и свои нравственные, этические и философские представления из не иссякнувшего еще родника античной культуры. Как и во всех сферах идейно-политической жизни, так и в историографии того времени происходили острые столкновения двух течений — идеологии уходящего рабовладельческого мира с его прекрасной, но уже начавшей увядать античной цивилизацией и идеологии нарождающегося феодального общества, носящей семена прогресса.

В ранневизантийскую эпоху, которая являлась как бы рубежом между двумя мирами, естественно, проявления обоих борющихся идеологических направлений могли иногда причудливо переплетаться в творчестве даже одного и того же автора.

Ранневизантийский период обычно принято считать временем расцвета светского течения в историографии. Действительно, он оставил потомкам труды целой плеяды прославленных византийских историков: Аммиана Марцеллина, Евнапия, Олимпиодора, Зосима, При-

¹ З. В. Удальцова. Хроника Иоанна Малалы в Киевской Руси. — «Археографический ежегодник за 1965 г.». М., 1966, стр. 47—58.